

# Chuẩn Bị Cho Bài 14

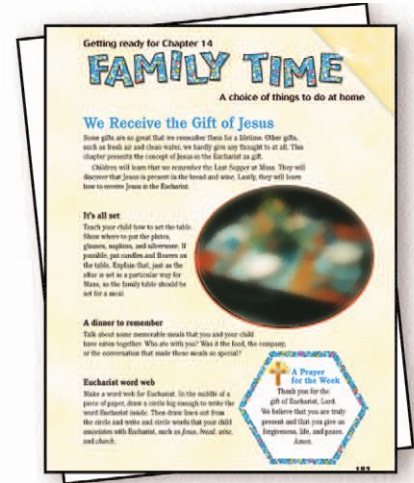
# TẠI GIA ĐÌNH

## Chọn Những Việc Làm Tại Nhà

### Chúng ta lãnh nhận ân huệ là Chúa Giê-su

Có những quà tặng lớn lao đến nỗi chúng ta sẽ ghi nhớ suốt đời. Có những quà tặng khác, thí dụ như khí mát và nước trong, chúng ta lại chẳng mấy khi nghĩ tới. Bài học này trình bày về Chúa Giê-su trong Thánh Thể như là ân huệ cho chúng ta.

Các em sẽ học biết: trong Thánh lễ chúng ta làm việc nhớ lại Bữa Tiệc ly. Các em sẽ khám phá Chúa Giê-su hiện diện trong bánh và rượu. Sau cùng, các em sẽ học biết tiếp nhận Chúa Giê-su trong Thánh Thể như thế nào.



### Đã sắp đặt xong

Quý vị dạy cho con em biết phải sắp bàn ăn như thế nào. Cho em thấy phải để đĩa ăn chỗ nào, ly, khăn ăn và muống nĩa ở đâu. Nếu có thể, để nến và hoa trên bàn. Cất nghĩa cho em hiểu: giống như bàn thờ được sắp đặt đặc biệt để cử hành Thánh lễ thế nào, thì bàn ăn của gia đình cũng được sắp đặt cho một bữa ăn như vậy.

### Ô chữ Thánh Thể

Làm một ô chữ nói về Thánh Thể. Ở giữa tờ giấy, vẽ một vòng tròn lớn đủ để viết chữ Thánh Thể vào đó. Rồi kẻ những đường thẳng dọc ngang từ vòng tròn ấy. Viết và ngoặc vòng những từ mà em sẽ liên tưởng đến Thánh Thể, thí dụ như *Giê-su, bánh, rượu, nhà thờ*.

### Một bữa ăn để nhớ lại

Quý vị nói về một vài bữa ăn đáng nhớ quý vị và con em đã cùng nhau ăn. Những ai đã ăn cùng quý vị? Những gì làm cho những bữa ăn này đặc biệt? Đồ ăn? Những người dự bữa ăn? Cuộc chuyện trò?





## Ngày Chúa Nhật

Lắng nghe cho kỹ những lời Truyền phép. Khi rước lễ, quý vị hãy suy nghĩ về những gì mình đã nghe.

## Trong tuần

Tìm những lúc để thưa với Chúa: “Lạy Chúa, lạy Thiên Chúa của con.” Lời nguyện này sẽ nhắc nhở quý vị về việc lãnh nhận Chúa Giê-su trong Thánh Thể.

## Thăm gia trang của chúng ta



[www.blestarewe.com](http://www.blestarewe.com)

## Những Điều Nên Biết...

### Gia sản của chúng ta trong Âm nhạc

Siêu sao Giê-su Ki-tô (*Jesus Christ Superstar*) là một nhạc kịch theo thể rock viết về cuộc đời Chúa Ki-tô, nhạc của Andrew Lloyd Webber và lời ca do Tim Rice. Câu chuyện nói về tuần lễ cuối cùng cuộc đời Chúa Giê-su, và nhạc kịch kể lại tội lỗi Giu-đa đã cảm nhận khi anh ta phản bội Chúa Giê-su. Cảnh Bữa Tiệc ly diễn lại mối quan hệ giữa Chúa Giê-su và Mười hai Tông đồ.

Sau lần đầu tiên được trình diễn tại Broadway năm 1971, nhạc kịch được diễn tại Luân-đôn từ 1972 đến 1980. Tháng 4 năm 2000, nhạc kịch lại được diễn lại tại Broadway. *Siêu sao Giê-su Ki-tô*, nhạc kịch đầu tiên sử dụng nhạc rock, cho chúng ta cơ hội để có một cái nhìn mới về một câu chuyện đã quá quen thuộc cũng như để suy nghĩ về câu chuyện ấy theo một cách hoàn toàn mới.

## Những Tư Tưởng Nên Suy Nghĩ...

### Mình và Máu Chúa Ki-tô

*Cũng đang bữa ăn, Đức Giê-su cầm lấy bánh, dâng lời chúc tụng, rồi bẻ ra, trao cho môn đệ và nói: “Anh em cầm lấy mà ăn, đây là mình Thầy.”*

*Mát-thêu 26:26*



Phụng vụ Thánh Thể là một nghi thức tưởng niệm giúp cho hy tế của Chúa Giê-su được hiện diện. Chúa Giê-su đang ở đây với chúng ta như Người đã ở với các môn đệ Người trong Bữa Tiệc ly. Nếu chúng ta muốn ở gần Chúa Giê-su, không có cách nào tốt cho bằng việc rước lễ. Trong Thánh Thể, Chúa Thánh Thần biến đổi bánh và rượu thành Mình và Máu Chúa Ki-tô. Sau khi rước lễ, chúng ta dâng một kinh nguyện tạ ơn để tỏ ra chúng ta không lãnh nhận một cách vô ích ân huệ là Chúa Giê-su.